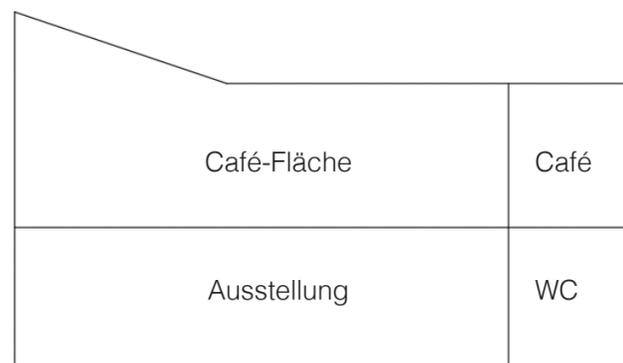


der pavillon

Ergänzend zum Stadthaus, dient der Pavillon zur Ausstellung des historischen und umfangreichen Archivs des Musikkollegiums. Es enthält unter anderem Tondaten, komponierte Werke bedeutender Musiker und eine Taktstocksammlung. Die Geschichte des Orchesters wird dadurch erlebbar und für jedermann zugänglich.

Eine Fläche für Wechselausstellungen ermöglicht zusätzlich die Integration weiterer Institutionen und sorgt für eine attraktive Ausstellungsvielfalt.

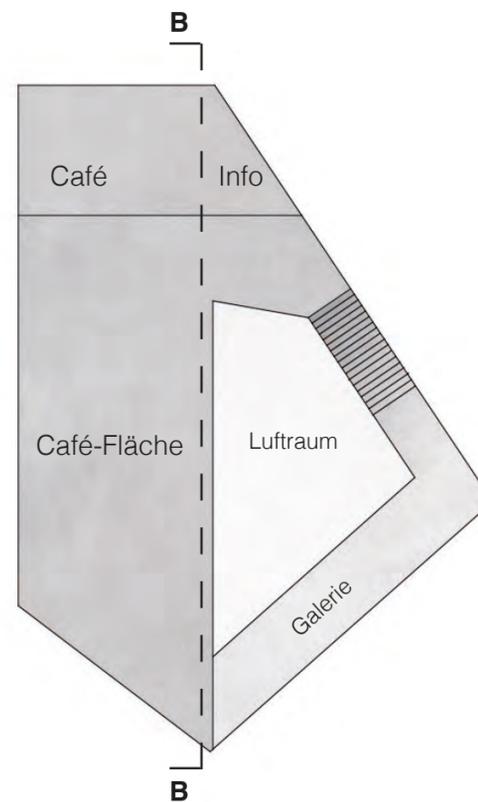
Der Pavillon bildet mit seiner Form und Bauweise einen Kontrast zum Stadthaus: Das monumentale Semper-Gebäude wirkt introvertiert und gewährt keine Einblicke in den Innenraum – es bildet das Beständige, das Historische. Wohingegen der Pavillon durch die filigrane Glasfassade Offenheit generiert und einen attraktiven, hellen Innenraum schafft.



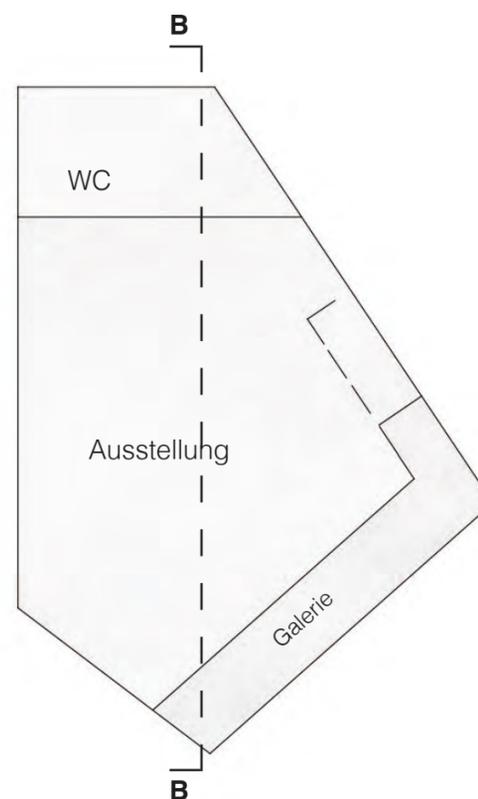
Längsschnitt BB

Erdgeschoss

Untergeschoss



Grundriss EG



Grundriss UG