

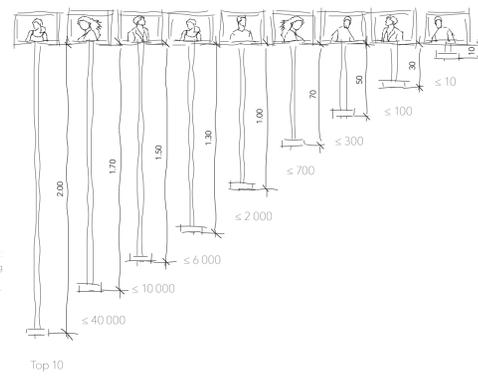


QUERSCHNITT
MST 1:50

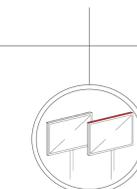
04 VERBINDUNGSRAUM MIT SITZTRIBÜHNE

Auf der "stair-shaped" Sitztribüne aus Stahl mit Lederstofffläche kann der Besucher aus der Sitz-Perspektive die Monitore betrachten und sich überlegen, welche Geschichte er/sie als nächstes anhören möchte.

05 ZUWANDERUNGSGESCHICHTEN



MONITOREIGENSCHAFTEN:
LED Hintergrundbeleuchtung
mit Multi-Touch, Fettabweisende Beschichtung und vollständig laminiertes Display.
H: 305,7 mm
B: 220,6 mm
T: 6,9 mm
Diagonale: 32,78 cm
Gewicht: 213 g



Die Höhe der Monitore ist abhängig von der Bevölkerungszahl der in der Schweiz lebenden Nationen. Der Schweizer Umriss, der auf dem Boden im Gartenhof angebracht ist, definiert den Raum. Auf diesem Umriss ruhen alle 195 Monitore entsprechend der zugeordneten Höhe auf einem Stahlfluss. Die Oberfläche der Oberkanten sind rot, ausser die Monitore, die das Schweizer Kreuz in der Mitte bilden, sind weiss. Diese Farbzuordnung trifft auch für die Kopfhörer zu. Im Kern des weissen Kreuzes befinden sich die Nationen mit der höchsten Personenzahl, die in der Schweiz leben, wie z.B. Italien, Deutschland, Portugal usw. Die Nummerierung der einzelnen Hörstationen sind auf dem Stahlfluss aufgedruckt. Auch hier gilt farblich das selbe Prinzip.



- 35 Tunesien
- 36 Irak
- 44 Montenegro
- 65 Libanon
- 79 Kenia
- 80 Albanien
- 184 Brunei Darussalam
- 185 Nauru